

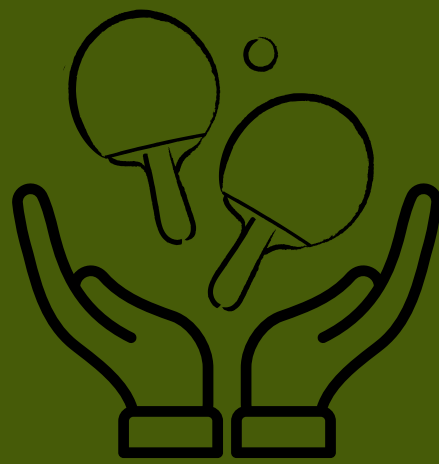


**L'avenç**  
centre cultural

# MÈMORIA 2025



**CULTURA**



**ESPORT**



**COHESIÓ SOCIAL**

**L'Avenç Centre Cultural**

*C/Àngel Guimerà, 27-29  
Esplugues de Llobregat*

[www.avencesplugues.cat](http://www.avencesplugues.cat)  
[www.nyac.cat](http://www.nyac.cat)

[@avencesplugues](https://www.instagram.com/avencesplugues)  
[@nyac.cat](https://www.instagram.com/nyac.cat)

# Índex

INTRODUCCIÓ I JUSTIFICACIÓ .....	2
Estructura de l'entitat .....	3
Altres realitats .....	3
Organització interna .....	4
L'estructura professional .....	4
DELS PROJECTES DE L'AVENÇ .....	6
El Petit Avenç .....	6
Programació de teatre infantil i familiar .....	6
Tallers anuals de teatre i dansa.....	7
Casal d'estiu de teatre.....	7
Carnet de soci i sòcia júnior .....	8
Altres activitats infantils.....	8
L'Avenç Lila.....	8
Visibilitat de la dona artista.....	8
Estructura interna amb perspectiva de gènere .....	8
Espai de sororitat: Taller de FEMCant.....	9
Participació i visibilització de dies commemoratius .....	10
Tu també hi tens lloc.....	10
Accés gratuït a espectacles i actuacions culturals .....	11
Beques per a activitats formatives i de lleure.....	11
Confidencialitat i privacitat en la gestió de les ajudes.....	11
Punt de recollida de joguines.....	11
Cultura popular i tradicional .....	11
Sardanes .....	12
Havaneres.....	12
Spelugg, fera de foc.....	13
Cançoner Popular .....	13
Home i Dona dels Nassos .....	14
Llengua catalana.....	14
DE L'ACTIVITAT ASSOCIATIVA 2025.....	16
Activitats pròpies de l'Avenç.....	16

Festa de Cap d'Any .....	16
Fires i actes al carrer .....	16
Dia de l'associacionisme cultural .....	20
Tallers, cursos i casals.....	21
Ball de la Gent Gran .....	21
Teatre escolar.....	22
Nyac: programació estable d'arts escèniques .....	22
Espectacles del 2025 .....	23
Residències artístiques.....	32
Activitats de les seccions de L'Avenç .....	34
L'Endoll Teatre.....	34
Secció Sardanista.....	35
Colombicultura .....	36
Pesca esportiva.....	37
Espeleologia SIES.....	37
Tennis Taula.....	39
Billar.....	39
Penya Barcelonista .....	40
Amics de la Fotografia.....	41
Ràdio Esplugues FM .....	41
Club d'Escacs .....	42
Estel de mar, grup d'havaneres .....	42
Col·laboracions amb altres entitats i associacions .....	43
VALORACIÓ FINAL.....	45

## INTRODUCCIÓ I JUSTIFICACIÓ

Aquesta memòria anual de l'any 2025 recull les principals fites, activitats i projectes duts a terme per L'Avenç, Centre Cultural d'Esplugues, i està estretament vinculada al Projecte 2025, el full de ruta estratègic que ha orientat la nostra acció durant tot l'any. Aquest projecte es pot consultar íntegrament al Portal de Transparència de la nostra pàgina web: <https://avencesplugues.cat/portal-de-transparencia-centre-cultural-avenc/>

L'Avenç és una entitat sense ànim de lucre i centenària, fundada l'any 1906 amb el nom de Centre Avenç, i coneguda popularment com L'Avenç. Formem part del moviment ateneista de Catalunya i treballem activament per millorar la societat a través de la cultura i l'esport, eixos fonamentals de la nostra identitat.

Amb una activitat estable al llarg de tot l'any en àmbits com escoles, activitats culturals, tallers i comunicació. L'Avenç aposta per un model obert, plural i inclusiu, que promou la cohesió social, el pensament crític i la participació activa. A més, impulem la creació i el manteniment de seccions vinculades tant a la cultura com a esports minoritaris, amb el suport de les persones associades i el voluntariat.

La nostra raó de ser és generar espais de socialització i consciència ciutadana, amb una mirada transformadora i adaptada als temps actuals, però sempre fidels als valors dels ateneus: formació, associacionisme, igualtat, catalanitat i servei públic. Aquesta memòria reflecteix, doncs, l'esforç col·lectiu per fer de L'Avenç un veritable centre de referència cultural i esportiu a Esplugues, amb una acció local però amb mirada àmplia i compromesa amb el nostre entorn.

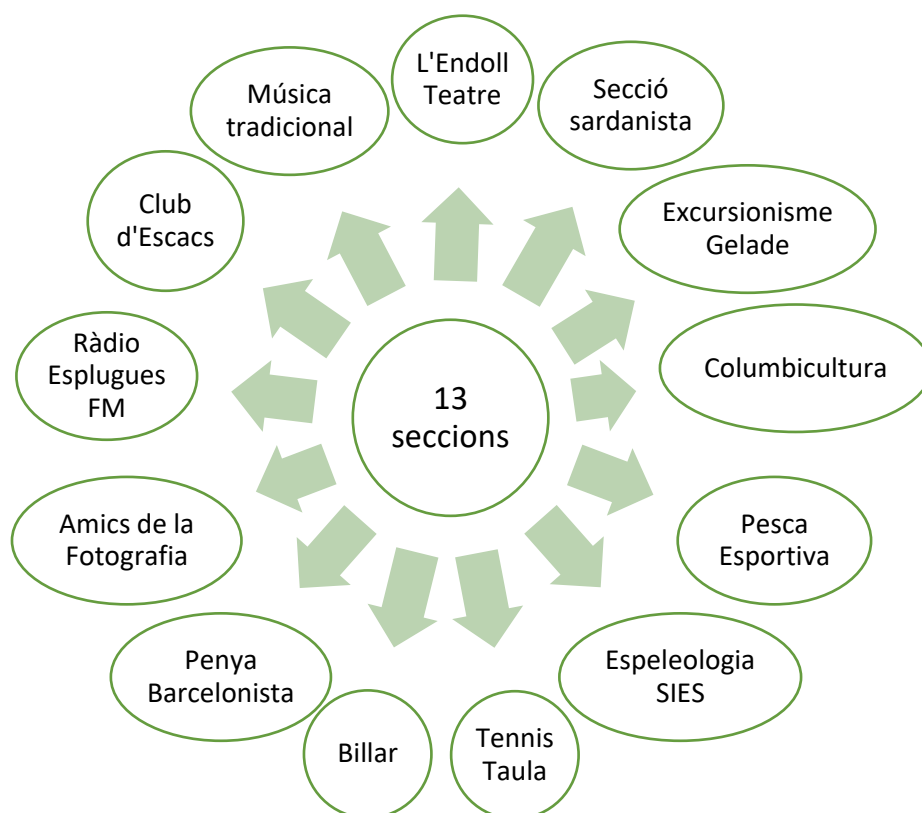
Degut a l'activitat del centre en el foment i difusió de la cultura i l'esport i a l'activitat específica de les seccions, l'Avenç forma part de les següents institucions:



Aquest 2025 s'ha entrat a formar part de la Federació Catalana de Teatre Amateur amb la companyia amateur del centre, l'Endoll Teatre.

## Estructura de l'entitat

L'associació es divideix en un seguit de seccions que agrupen, per afinitat de l'activitat, a les persones associades, que cronològicament són:



Així es conforma una associació amb 13 seccions de ple dret dins l'entitat. Les persones vinculades a seccions són el 70% de la massa social de l'entitat. El 2025 inicia amb 282 socis i sòcies de ple dret. Al desembre de 2025, podem afirmar l'existència de 313 socis i sòcies de ple dret, més 116 persones sòcies protectores de les sardanes i 203 persones associades a la Penya Barcelonista.

## Altres realitats

A aquestes seccions de la pròpia associació cal afegir que l'Avenç té acords amb 12 associacions d'Esplugues per desenvolupar les seves activitats al centre i col·laborar amb altres accions. Les entitats amb les que l'Avenç té acords són les següents:

1. Societat Coral Centenària La Coloma (té la seu a l'Avenç)
2. Òmnium Cultural (té la seu a l'Avenç)
3. Crònica de la Vida d'Esplugues (té la seu a l'Avenç)
4. Escamot Trabucaire d'Esplugues (té la seu a l'Avenç)
5. Associació Ludijocs (fan activitat a l'Avenç)
6. Amics de les Sevillanes d'Esplugues (fan activitat a l'Avenç)
7. AEiG Sant Jordi (té la seu a l'Avenç)

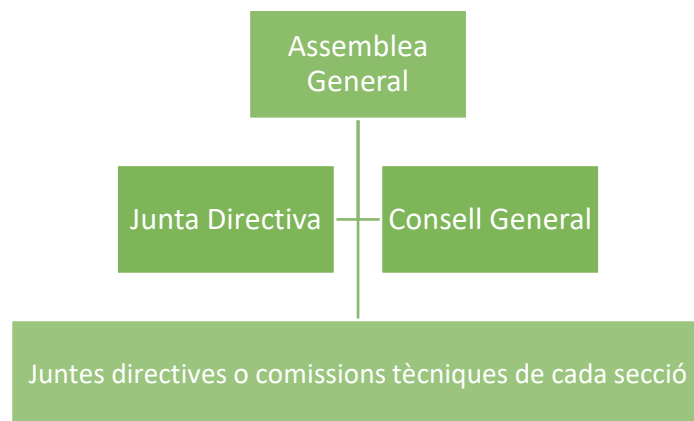
8. Associació de Veïns del centre, Districte I (col·laboració en actes)
9. Associació Amics de la Musica de Santa Magdalena (fan activitat a l'Avenç)
10. Creu Roja d'Esplugues (col·laboració en actes)
11. Boc de Biterna (fan activitat a l'Avenç)
12. Corals Musicorum (fan activitat a l'Avenç)
13. Gegants d'Esplugues (col·laboració en actes)

També hi ha altres col·laboracions amb entitats per projectes concrets com L'Esbart per la Diada de les Caramelles o Espluga Viva, la CAL i la Coordinadora d'Entitats pel projecte de la Cantera i el Correllengua.

Queda pendent de treballar arribar a acords amb les diferents associacions de gent gran d'Esplugues, Fundació Santa Magdalena i altres entitats del tercer sector per establir acords concrets de col·laboració i donar vida al projecte "Tu també hi tens lloc".

## Organització interna

L'estructura de l'associació s'ordena en tres nivells:



A part d'aquests nivells, tenim vies de comunicació amb la resta d'entitats que tenen seu o col·laboren directament amb nosaltres. Però queda pendent crear un òrgan de coordinació entre l'Avenç i aquestes entitats, ja que considerem necessari una major coordinació i sumar els objectius culturals comuns o coincidents.

## L'estructura professional

Per la complexitat de gestionar L'Avenç, l'associació s'ha dotat de personal de secretaria amb diverses funcions de coordinació i de gestió administrativa:

- Una Gestora Cultural: persona dedicada a la programació i coordinació d'actes i activitats de L'Avenç. També fa tasques administratives, atenció a les persones associades i tràmits burocràtics i administratius.

- Una Gestora Financera: persona dedicada a la comptabilitat, gestió de pressupostos i subvencions de l'Avenç i les seves seccions. També fa tasques administratives, atenció a les persones associades i a les seccions i tràmits burocràtics i administratius.
- Per tal de portar a terme determinades activitats, com la programació de tallers o el Casal d'Estiu, L'Avenç manté contractades diverses persones per desenvolupar cada activitat, el nombre de persones contractades pot fluctuar depenent de l'activitat i la seva durada.

Pel 2025 s'han tingut 4 persones contractades fixes i la resta de persones contractades varien segons l'activitat.

Per altres necessitats o serveis de l'associació, L'Avenç manté contractes externs per serveis de publicitat, tècnics de so i il·luminació, riscos laborals, empresa de neteja, manteniments dels ascensors, manteniment del sistema de prevenció d'incendis i empresa de control anti-plagues.

## DELS PROJECTES DE L'AVENÇ

L'Avenç Centre Cultural s'ha consolidat com un espai amb una clara vocació social i educativa, integrant en la seva activitat diària diversos projectes transversals que enriqueixen la seva proposta cultural i garanteixen una major inclusió i diversitat en tots els àmbits. Aquests projectes es desenvolupen amb la voluntat de respondre a les necessitats de la comunitat i inclouen iniciatives orientades a diferents col·lectius i temàtiques clau per a una cultura accessible, igualitària i diversa.

### El Petit Avenç

El projecte "Petit Avenç" està destinat a infants entre 2 i 12 anys i té com a objectiu principal fomentar la creativitat, la participació social i el desenvolupament integral dels infants a través d'activitats artístiques i culturals.

Les accions d'aquest 2025 al voltant del projecte d'El Petit Avenç han estat les següents:

#### Programació de teatre infantil i familiar

La programació d'espectacles infantils ofereix als nens i nenes l'oportunitat d'entrar en contacte amb diferents expressions artístiques com el teatre, la música i la dansa. Aquests espectacles estan dissenyats específicament per a la seva edat, tenint en compte el seu nivell de comprensió i d'interès.

Aquest 2025 hi ha hagut 4 espectacles infantils i familiars:



 <p><b>EL VÀTER DE L'ESCOLA</b> 25.01.2025 - 17.30h. a partir de 6 anys</p>	 <p><b>TIPÍ</b> 02.02.2025 - 12h. a partir de 3 anys</p>
 <p><b>LES AVENTURES DE MATITO</b> 26.10.2025 - 12 h. a partir de 6 anys</p>	 <p><b>TOC, TOCI QUI HI HA?</b> 16.11.2025 - 12 h. a partir de 6 anys</p>

*El Petit Avenç*

**nyac**

 **L'avenç**  
centre cultural

## Tallers anuals de teatre i dansa



Els tallers de teatre ofereixen als nens l'oportunitat d'aprendre i experimentar amb el teatre com a forma d'expressió artística. A l'Avenç oferim tallers de teatre per grups d'edat des dels 3 anys fins a l'etapa adulta. En aquest cas, ens centrem en els tallers de teatre de 3 a 14 anys.

Aquest juny de 2025 els tallers de teatre d'aquestes edats van tancar el curs amb 38 alumnes. Al setembre de 2025 s'inicia el nou curs escolar amb 46 alumnes inscrits a teatre infantil.

Els tallers de dansa lúdica i modern jazz ofereixen als nens i nenes una aproximació a diferents estils de dansa i els permeten aprendre a expressar-se a través del moviment. El taller de dansa lúdica està destinat a infants entre 5 i 8 anys i el de modern jazz a infants entre 9 i 12 anys.

Aquest 2025, els curs va acabar amb 14 alumnes de dansa. Al setembre de 2025 s'inicia el nou curs escolar amb 15 alumnes inscrits a dansa.



## Casal d'estiu de teatre

El casal d'estiu de teatre proporciona una activitat lúdica durant les vacances escolars que permet als nens continuar aprenent i socialitzant en un ambient artístic i educatiu. A més, el nostre casal és de les poques opcions de casals d'estiu d'arts escèniques al municipi destinat a infants i adolescents de 4 a 17 anys (infantil, primària i ESO).



Enguany el Casal d'Estiu es va realitzar del 25 de juny a l'1 d'agost. Cada divendres es va fer una petita representació al teatre per a les famílies per mostrar el treball aquella setmana. A més, cada dimecres es va anar a gaudir de la piscina municipal.

El 2025 el Casal d'Estiu ha tingut 116 persones inscrites. 16 de 4 a 6 anys, 42 de 7 a 9 anys, 40 de 10 a 12 anys i 18 de 13 a 17 anys. De tots ells, 93 han estat noies i 23 nois.

### Carnet de soci i sòcia júnior

El Carnet de Soci i Sòcia Júnior de l'Avenç és una targeta pensada per a infants i famílies que volen participar activament en les activitats del projecte "Petit Avenç". Aquest carnet ofereix una sèrie d'avantatges i descomptes en totes les activitats dedicades als més petits, facilitant l'accés a una oferta variada de propostes culturals i artístiques.

El 2025 va iniciar amb 31 socis i sòcies júnior del Petit Avenç i ha acabat amb 41.

### Altres activitats infantils

A més, l'Avenç organitza altres esdeveniments i activitats lúdiques al carrer pensades per a infants i famílies en esdeveniments populars. També col·labora amb l'entitat Ludijocs i un divendres al mes a la Sala 75è aniversari es realitzen els Ludivendres, espais amb jocs de taula dinamitzats.

Per aquest 2025 hi ha hagut manualitats i conta-contes el dia de Sant Jordi i per la Fira de Nadal, el cercavila de l'Home i la Dona dels Nassos i activitats infantils amb la figura de foc, Spelugg.

## L'Avenç Lila

El projecte *L'Avenç Lila* emergeix com una iniciativa destinada a integrar la perspectiva de gènere dins el marc operatiu de l'Avenç, amb l'objectiu de remodelar i enriquir el panorama cultural i social del centre.

### Visibilitat de la dona artista

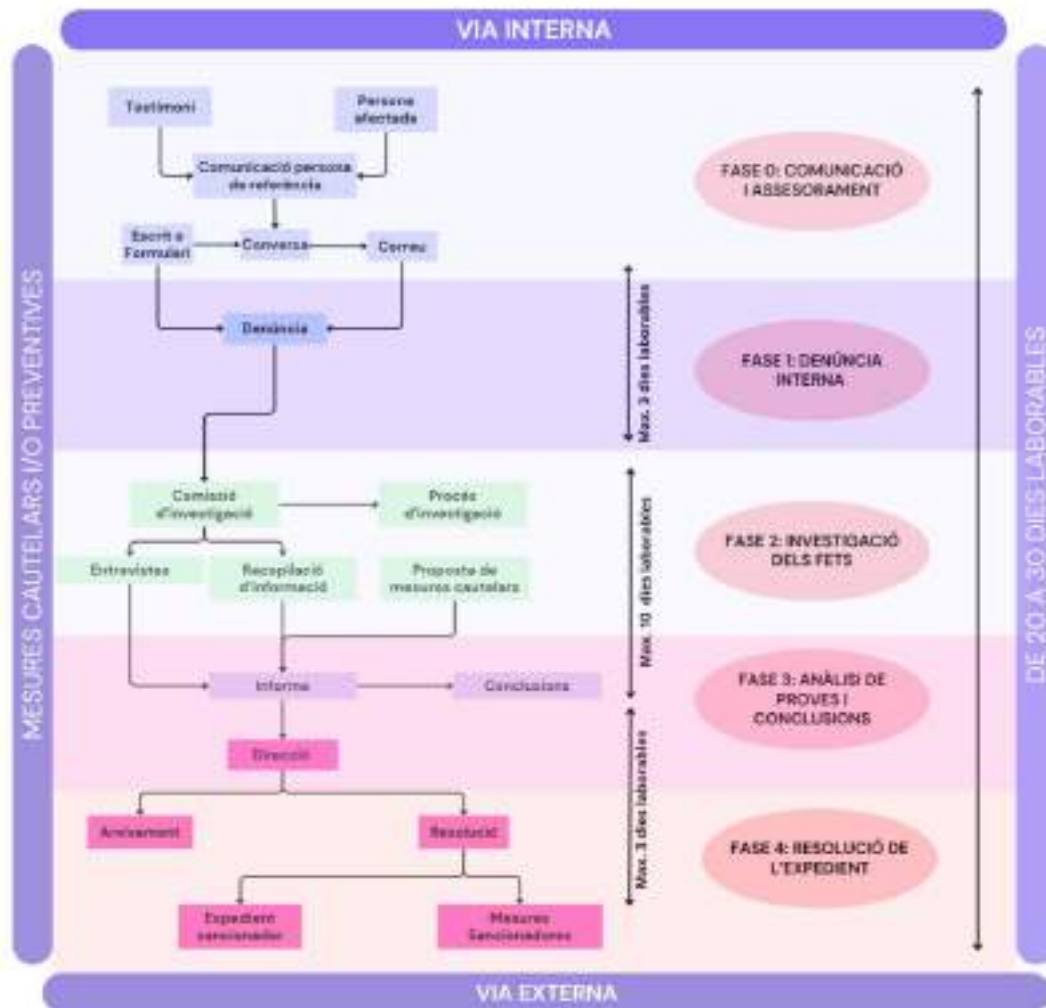
Un dels objectius principals de l'Avenç Lila és augmentar la visibilitat de la dona artista en totes les disciplines de les arts escèniques i musicals, promovent així una representació equilibrada i justa en el sector cultural. La presència de dones artistes com a protagonistes de la programació contribueix a trencar l'esclatxa de gènere existent en molts àmbits culturals. Les dones artistes, sovint infravalorades o infrarepresentades, poden actuar com a referents inspiradors per a altres dones, joves i nenes interessades en les arts.

Els espectacles d'aquest 2025 que han estat dirigits, creats, produïts i/o interpretats per dones han estat 20 (els podeu veure dins l'apartat de *Nyac: programació d'arts escèniques*).

### Estructura interna amb perspectiva de gènere

Aplicar la perspectiva de gènere en l'estructura interna d'una entitat cultural és fonamental per garantir un entorn inclusiu, just i igualitari. Incorporar aquesta

perspectiva contribueix a crear un espai de treball més respectuós i equitatiu i millora l'impacte social de l'entitat. Les entitats culturals són espais on moltes persones col·laboren i comparteixen idees i activitats diàriament.



### Espai de sororitat: Taller de FEMCant

El taller de *FEMCant*, *cant col·lectiu feminista* dins l'Avenç Lila representa una innovadora iniciativa d'empoderament, solidaritat i sensibilització a través de la música. Aquest taller, dissenyat i conduït per Carla Jover Torrado, combina la música amb l'empoderament i l'autoconeixement, fent de la cançó un vehicle cultural i de valors per conscienciar sobre el paper històric i social de les dones, el feminisme i els drets civils i socials.

Un element distintiu de *FEMCant* és el seu compromís social. Tots els espectacles realitzats en el marc de commemoracions importants —el 8M (Dia Internacional de les Dones), el 25N (Dia Internacional per l'Eliminació de la Violència contra les Dones), i el 28J (Dia de l'Orgull LGTBI+)— es fan sota el sistema de taquilla inversa. Això permet que el públic aportï de manera voluntària segons les seves possibilitats, i tots els fons

recaptats es destinen a projectes d'entitats o ONG que treballen per la defensa dels drets de les dones i del col·lectiu LGTBI+.

Aquest 2025 s'han fet els següents concerts i participacions:

1. Akelarre. Les Dones Bruixa: 9 de març a les 18h. La recaptació ha estat de 882€ destinada a l'associació Ca l'Aurèlia.
2. 20è aniversari de l'Associació Violeta de Sant Joan Despí: 1 de juny.
3. Amor Amor: 29 de juny a les 19h. La recaptació ha estat de 420€ destinada a l'associació Enllaç.
4. Festes d'Arnes (Tarragona): 17 d'agost.
5. Eclipsi: 22 de novembre a les 19h. La recaptació ha estat de 657,50€ destinada a la fundació Apip-Acam.
6. Participació als Premis Delta celebrats a l'Espai Baronda d'Esplugues el 18 de desembre a les 18h.

### Participació i visibilització de dies commemoratius

La participació de l'Avenç Centre Cultural en actes institucionals al voltant de dates com el 8M (Dia Internacional de les Dones), el 28J (Dia de l'Orgull LGTBI+), i el 25N (Dia Internacional per l'Eliminació de la Violència contra les Dones) reforça el seu compromís amb la igualtat, la diversitat i la justícia social.

Aquest 2025 hem participats als Consells Municipals de les Dones d'Esplugues..

També hem assistit als actes davant l'Ajuntament del 8 de març i 25 de novembre i a la Marxa de Dones del Baix Llobregat de novembre.

Una part de FEMCant i la presidenta en funcions, Marta Alarcón, van assistir també al Sopar de la Dona de l'Ajuntament del divendres 7 de març de 2025.

### Tu també hi tens lloc

Aquest projecte sorgeix arran de la concessió del segell d'Espai de Cultura Responsable que va rebre l'Avenç en el context de la pandèmia de la Covid-19. Aquest distintiu reconeix el compromís de l'entitat amb la consideració de la cultura com a bé essencial i, per tant, accessible per a tothom, independentment de la seva situació econòmica o social. En aquest sentit, el projecte s'alinea amb els valors de responsabilitat social i inclusió, en una etapa en què l'impacte de la pandèmia va agreujar les situacions de vulnerabilitat de nombroses persones i famílies.

Malgrat ja fa uns anys de la pandèmia, aquest projecte segueix en marxa amb la finalitat fonamental de garantir l'accés a la cultura a persones en risc d'exclusió social. L'Avenç respon així a una crida ètica i social que amplia el rol de la cultura a Esplugues, oferint un espai que no discrimini i on es garanteixi que la diversitat i la inclusió són part primordial de la seva activitat.

### Accés gratuït a espectacles i actuacions culturals

Es reserven places per a persones vulnerables en espectacles, concerts i altres esdeveniments culturals organitzats per l'Avenç.

Durant aquest 2025 s'han regalat un total de 150 entrades per gaudir dels espectacles: *Història d'un cor* del 16 de febrer, *Perfectes desconeguts* del 23 de febrer, *Scandalo* del 16 de març, *Perdedors* del 22 de març i 23 de març, *Sicalíptiques* del 29 de març, *Vagó 8uit* del 6 d'abril, *Cant coral* del 13 d'abril, *Girs poètics* del 26 d'abril, *Hàlia* del 10 de maig, *Síndria* del 15 de juny, *Bonelli* del 4 de maig, *Elena Ribera* del 18 de maig, *Estel de Mar* de l'1 de juny, *Marc's & Jazz Company* del 21 de juny, *Un fil de Dones* del 5 de juliol, *Berta i Marià* de l'11 d'octubre, *Les aventures de Matito* del 26 d'octubre, *Toc, toc! Qui hi ha?* del 16 de novembre.

### Beques per a activitats formatives i de lleure

El projecte ofereix ajudes per a activitats com tallers i casals d'estiu, dirigides a menors d'edat en situació de vulnerabilitat.

Aquest 2025 s'ha becat a 48 persones per gaudir d'un descompte al Casal d'Estiu de Teatre.

### Confidencialitat i privacitat en la gestió de les ajudes

Per garantir la privacitat absoluta de les persones beneficiàries, l'Avenç Centre Cultural ha establert acords amb entitats del tercer sector, com la Creu Roja. D'aquesta manera, l'Avenç no ha de tractar amb dades vulnerables i ho fa directament a través d'associacions, mantenint l'anonimat de les persones.

### Punt de recollida de joguines

Aquest 2025, degut també a l'acord de col·laboració amb la Creu Roja, des de l'Avenç hem sigut i serem un nou Punt de recollida de joguines al nostre municipi dins la campanya del Nadal.

### Cultura popular i tradicional

La cultura tradicional i popular catalana es refereix al conjunt de costums, tradicions, festes, música, danses, indumentària, gastronomia i altres expressions culturals que han estat transmeses de generació en generació dins de la societat catalana al llarg del temps. Aquesta cultura reflecteix la identitat, les arrels i la riquesa cultural del poble català i és una part integral de la seva història i patrimoni.

Fomentar la cultura popular i tradicional catalana és un dels objectius marcats per l'Avenç per ajudar a preservar el patrimoni cultural i garantir que les generacions futures puguin gaudir i aprendre sobre la història i la identitat del poble català.

### Sardanes

Les sardanes són una expressió profunda de la cultura popular catalana i un símbol d'identitat col·lectiva. Les sardanes, element inclòs al Catàleg festiu de Catalunya, forma part de la programació de L'Avenç des dels seus inicis com associació, gràcies a la tasca de la Secció Sardanista. Aquest 2025 han organitzat el Curs gratuït de Sardanes els dimarts a la tarda i les següents activitats:



2 de novembre a les 10.30h i 16.30h

**XXIè Aplec de la Sardana**  
a la Pista Conxita Udina

14 de desembre a les 18h

**Concert de Sardanes de Nadal**  
al Teatre Joan Brillas de L'Avenç

2 de febrer a les 11.30h  
a la Pista Conxita Udina

23 de març a les 11.30h  
a la Pista Conxita Udina

23 d'abril a les 19h  
a la Pista de l'Avenç

11 de setembre a les 19.30h  
al Parc Onze de Setembre

21 de setembre a les 19h  
a la Pista Conxita Udina

5 d'octubre a les 11.30h  
a la Pista Conxita Udina

### Havaneres

Les havaneres representen un pont directe amb la nostra història, amb el mar, i amb les arrels de la cultura popular catalana. Aquest gènere ens connecta amb el passat dels pescadors, els mariners i els aventurers que, fa més d'un segle, travessaven l'Atlàntic per treballar o comerciar amb Amèrica, especialment amb Cuba. Les havaneres són un exemple clar de com la música popular ens uneix, ens fa recordar d'on venim i ens proporciona un sentit de comunitat. L'any 2024 neix una nova secció a l'Avenç amb el grup d'havaneres *Estel de mar*.

Aquest 2025 el grup Estel de Mar s'ha estrenat amb una desena de concerts a Esplugues i voltants:

- La Calçotada i carxofada de l'Avenç
- Acte de canvi de bandera dels Tres Tombs
- Terrassa del Bar Restaurant l'Avenç
- Cafè el Cau de les Arts
- Centre Aragonès d'Esplugues

- Terrasseta de l'Avenç
- Centre Social el Mil·lenari de Sant Just Desvern
- Acte d'Associació de Veïns del Centre
- Teatre Joan Brillas de l'Avenç per Festa Major de Sant Mateu
- Mercat de Nadal de l'Avenç i la UBE

### Spelugg, fera de foc

Amb el nom Spelugg, referència grega del nom d'Esplugues, l'any 2020 es va encarregar una fera de foc que va ser estrenada durant la Festa Major d'Esplugues del 2021. Aquesta nova figura s'introdueix com a complement d'altres feres de foc existents a Esplugues, però té la virtut de ser molt més lleugera i ballable.



Aquest 2025 l'Spelugg ha aparegut en:

- Correfoc de Boc de Biterna (maig)
- Correfoc de Sant Joan (juny)
- Correfoc infantil de Santa Magdalena (juliol)
- Ballada de balls propis al Ginjoler per Santa Magdalena (juliol)
- Seguici del pregó i toc d'inici de Festa Major de Sant Mateu (setembre)
- Correfoc de Sant Mateu (setembre)

A part de les seves sortides, l'Spelugg viu i dorm al vestíbul de l'Avenç i durant el 2025 va ser una de les figures centrals de les visites guiades de les escoles a l'Avenç. A més, a l'Avenç oferim un espai amb dibuixos sobre l'Spelugg i llapis de colors perquè la mainada gaudeixin pintant la nostra fera de foc.



### Cançoners Popular

El cançoner popular català és un recull de cançons tradicionals que reflecteixen la cultura, les creences, les tradicions i la història del poble català. Aquest cançoner és molt ric i divers, reflectint la diversitat de regions i subcultures dins de Catalunya. Durant aquest 2025 s'ha participat activament en la Cantera i s'ha fet el Taller gratuït per

recuperar i cantar les cançons que es cantaven a Esplugues i s'ha fet un concert el 2 de març.



En aquest concert es van cantar les següents cançons:

- Els romeus
- Cançó de Carlinada
- Corrandes o follies
- El mestre
- Marieta cistellera
- L'ànima morta
- Sardana curta
- Don Lluís
- Corrandes de Teresa Carbonès
- La clavellina

### Home i Dona dels Nassos

L'Home dels Nassos és una de les figures més misterioses i també més desconegudes de la cultura popular catalana. Es tracta d'un home que té tants nassos com dies té l'any -o com dies li resten-, però que malauradament només el podem veure el darrer dia de



l'any, el 31 de desembre. L'Home i la Dona dels Nassos i la Banda de Música de l'Home i la Dona dels Nassos fan una cercavila per Esplugues.

L'Home i la Dona dels Nassos van sortir a les 10h de l'Avenç i van fer un cercavila pels barris del Centre i La Plana. A la parada de Tram de la Sardana, van pujar al trambaix acompanyats de la Banda de Músics i van anar a Can Vidalet on va finalitzar el recorregut.

### Llengua catalana

A L'Avenç, Centre Cultural, entenem la llengua catalana com un eix fonamental de la nostra activitat i com una eina imprescindible per a la construcció d'una societat més cohesionada, diversa i justa. Creiem fermament que la promoció i ús del català és una manera de protegir la nostra identitat cultural, de fomentar la riquesa lingüística i de garantir els drets lingüístics de les persones que viuen al nostre entorn.

És per això que, de manera compromesa i coherent, hem desenvolupat el 98% de la nostra **programació en llengua catalana**. Tant les activitats culturals, esportives i socials, com els tallers, espectacles, xerrades o projeccions, es fan en català, amb l'objectiu que sigui la llengua habitual de participació i convivència al centre. Igualment, totes les nostres **publicacions**, incloent les xarxes socials, el web, els butlletins informatius i els materials de difusió, es redacten íntegrament en català, contribuint així a normalitzar-ne l'ús i a reforçar-ne la presència pública.

L'Avenç també forma part activa del **Cens d'Entitats que promouen la llengua catalana**, un reconeixement que posa en valor la nostra tasca com a entitat compromesa amb el foment lingüístic, i que ens vincula amb altres projectes que treballen per aquest mateix objectiu. En aquest sentit, mantenim un acord de col·laboració amb el **Consorci per a la Normalització Lingüística (CNL) d'Esplugues**, que ens permet sumar esforços amb una institució referent en l'ensenyament i la promoció del català. Dins aquest marc de col·laboració, oferim invitacions a espectacles, visites guiades i entrevistes a artistes i companyies per als grups d'alumnes del CNL, reforçant l'ús de la llengua en entorns reals i significatius, i establint vincles entre cultura, formació i participació ciutadana.



A més, participem anualment al **FOC – Festival Òmnium de Cinema**, una iniciativa impulsada per Òmnium Cultural per fomentar el cinema en català i fer-lo arribar a públics diversos. La nostra col·laboració amb el FOC reforça la presència de la llengua en l'àmbit audiovisual i dona visibilitat a la producció cinematogràfica feta en català, especialment entre els més joves i en espais de cultura comunitària. Aquest 2025 el FOC s'ha pogut gaudir a l'Avenç els dies 7, 14 i 21 de març amb la projecció de 10 curtsmetratges i 1 llargmetratge en català de manera gratuïta.

Totes aquestes accions, desenvolupades de manera transversal i sostinguda, responen a una visió clara: la llengua catalana és un patrimoni col·lectiu que cal protegir, estimar i fer créixer, i el seu ús ha de ser garantit en tots els àmbits de la vida quotidiana. Des de L'Avenç, seguirem treballant per fer del català una llengua viva, útil i present a cada racó del nostre projecte.

## DE L'ACTIVITAT ASSOCIATIVA 2025.

El projecte de dinamització cultural de l'Avenç Centre Cultural té com a objectiu fomentar un ampli ventall d'activitats culturals, socials i esportives per promoure la cultura popular i tradicional, així com altres disciplines artístiques i esportives a Esplugues. Aquestes activitats estan estructurades en quatre nivells, que s'exposen a continuació.

### Activitats pròpies de l'Avenç

#### Festa de Cap d'Any

Des de fa uns anys, l'Avenç organitza una Festa de Cap d'Any amb molta assistència de persones. Una festa de Cap d'Any amb preus populars permet que persones de tots els nivells econòmics puguin participar en una celebració de qualitat sense haver de fer grans despeses. És una manera de fer que la festivitat sigui accessible a joves, famílies i persones grans que vulguin gaudir d'una nit especial en un ambient segur i proper. A més, ajuda a evitar que els ciutadans hagin de desplaçar-se a altres municipis, on sovint els preus de les festes poden ser inaccessibles per a moltes persones. Avui dia és ja una festa consolidada a Esplugues.



La Festa de Cap d'Any de 2025 va ser l'1 de gener d'1 a 5h i va comptar amb la col·laboració de l'espluguí DJ IVAN, conegut a les seves sessions particulars de techno com a DJ NIVAX.

La música de la Festa de Cap d'Any és variada amb un repertori dels anys 70 fins a l'actualitat i va exhaurir entrades amb aforament de 200 persones.

#### Fires i actes al carrer

És molt important per les associacions poder-nos fer visibles a la ciutadania d'Esplugues i, per això, des de l'Avenç fa un temps que intentem fer activitats al carrer. Aquestes activitats ens permeten augmentar el nostre reconeixement, fomentar la participació ciutadana, dinamitzar els espais públics i promoure altres activitats una mica diferents a les que generalment fem.

#### *Encesa de torres, talaies i talaiots de la Mediterrània pels Drets Humans:*

Dins el marc del projecte impulsat per l'Institut Ramon Muntaner (IRMU) el 25 de gener es va tornar a encendre una llum d'esperança al cim de Sant Pere Màrtir.

Dins el marc del projecte impulsat per l'Institut Ramon Muntaner (IRMU) el 25 de gener es va tornar a encendre una llum d'esperança al cim de Sant Pere Màrtir.

El Grup d'Estudis d'Esplugues, Crònica de la Vida d'Esplugues, Veïns i Veïnes d'Esplugues, Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià i L'Avenç, Centre Cultural vam encendre el dissabte 25 a les 12,30 el campanar de la parròquia de Santa Magdalena d'Esplugues i la de Sant Vicenç de Sarrià i a les 18h al cim de Sant Pere Màrtir. C



Com no es poden encendre elements pirotècnics a Collserola es va optar per utilitzar els campanars de les respectives esglésies (Esplugues i Sarrià) i fer un acte conjunt a Sant Pere Màrtir al vespre, encenent un focus en el lloc patrimonial emblemàtic entre Sarrià i Esplugues.

Enguany les associacions espluguines promotores d'aquest acte van sumar a un altre ateneu, el Centre de Sarrià, atès que històricament el cim i ermita de Sant Pere Màrtir acollia aplecs provinents tant d'Esplugues com de l'antiga vila de Sarrià.

El motiu de l'encesa és doble, el manteniment o protecció del patrimoni històric local que representen les antigues fortificacions o torres de senyals i la defensa dels drets humans en l'àmbit de la Mediterrània.

L'acte va consistir en la lectura d'un manifest i l'encesa coordinada de 180 torres o talaies de les Balears, País Valencià, Aragó, Murcia, La Rioja, Andalusia, País Basc i Catalunya.

#### *Calçotada i carxofada:*

El dissabte 15 de febrer es va dur a terme la tradicional Calçotada i carxofada de l'Avenç amb 150 persones inscrites.



L'activitat es va fer a la Pista de l'Avenç amb el següent menú:

- Calçots i carxofes, botifarra i cansalada, pastís, aigua i vi.
- Opció de menú infantil amb plat de pasta i botifarra.

Al final del dinar, durant els postres, la secció d'havaneres Estel de Mar va oferir un cant de taverna amb rom cremat.

#### *Fira de Sant Jordi a la Pista de l'Avenç:*

El 23 d'abril, la Pista de l'Avenç es va convertir en un espai vibrant de cultura, tradició i comunitat per celebrar la Diada de Sant Jordi. Amb una jornada plena d'activitats, des de paradetes fins a espectacles en directe, l'Avenç va convidar tot el veïnat d'Esplugues a gaudir d'una festa popular que també va ser una mostra del ric teixit associatiu local. D'11 del matí fins a les 20.30 h, la Pista es va omplir de llibres, flors, paradetes artesanals i actuacions per a totes les edats, en una diada oberta al poble i farcida de caliu.



Durant el matí i la tarda, de 11 h a 18.30 h, el públic va poder passejar entre les paradetes, on hi havia llibres, roses i detalls fets a mà. Entre elles, destacaven les roses vermelles i blaugranes de la Penya Barcelonista de l'Avenç, els llibres del Grup d'Estudis d'Esplugues i el volum "L'Avenç, la veu d'un poble", dedicat al centenari de l'entitat. També hi va participar La Reina de los Jabones, amb sabons artesanals que van afegir un toc festiu i delicat a la fira.



A partir de les 17.15 h, l'escenari va prendre vida amb una sèrie d'actuacions culturals. El grup L'Endoll Teatre, format per actors i actrius amateurs de l'Avenç, va oferir un conta-contes infantil que va captivar els més petits. Tot seguit, a les 17.45 h, el pianista Edgar Moreyra va liderar un espai poètic i musical, on el piano i la poesia van ser els grans protagonistes.

Per tancar la jornada, a les 19 h, la Secció Sardanista de l'Avenç va convidar tothom a una Ballada de Sardanes amb la Cobla Baix Llobregat, en un moment col·lectiu ple d'emoció, dansa i música tradicional catalana.

### *Mercat de Nadal:*



A part de la programació nadalenca de les seccions i entitats d'Esplugues que es realitzen al centre, l'Avenç, juntament amb la Unió de Botiguers d'Esplugues (UBE), organitza el Mercat de Nadal coincidint amb Santa Llúcia, el 14 de desembre. Aquest petit mercat té l'objectiu de dinamitzar un espai per a la ciutadania d'Esplugues que permeti gaudir de les festes nadalenques a la vegada que promou el comerç local.

Centenars de persones van poder gaudir d'aquest mercat que va constar de 13 parades i un escenari on entitats i comerços de serveis ofereixen activitats per gaudir en família com conta-contes, cant de nadales, etc. A més, totes les parades van elaborar una panera que es va sortejar aquell mateix dia i tots els beneficis es van destinar a la Marató de TV3.

Enguany van participar les següents parades: Pulseras Candela de Sant Joan de Déu – projecte solidari; Mystery Fruit – degustació de melmelades; L'Avenç Centre Cultural – tions de fusta; Cafeteca – torrons artesans; L'Espígol – flors i plantes de Nadal; L'Escriptori – llibres i joguines; Lollipop's – llaminadures de Nadal; Bumbutea – tes i tasses; Vivian's Delight – galetes i cupcakes de Nadal; Anna Moda i Complementes – gorros i buffs fets a mà; Burrito Blanco – roba i parament nadalenc; Small Talk – dinamització de manualitats nadalenques en anglès; La Bella Laura – mel artesana i figures de cera.

Les actuacions que es van poder gaudir van ser: Conta-contes de Nadal de l'Endoll Teatre de l'Avenç, cantada de nadales en anglès d'Small Talk, Concert vermut, caga del Gran Tió a la Pista de l'Avenç, ball hip-hop de Nadal d'Small Talk, anunci del guanyador o la guanyadora de la panera, cantada popular de nadales tradicionals catalanes de l'Avenç Centre Cultural.



## Dia de l'associacionisme cultural

El 4 de juny és el Dia de l'Associacionisme Cultural (DASC), una jornada dedicada a posar en valor el pes i la força de l'associacionisme cultural català. Al voltant d'aquesta data, l'Avenç fa diferents activitats i jornades per donar a conèixer la seva activitat i posar en valor la feina de l'associacionisme en la nostra entitat.



Aquest 2025 s'han fet les següents activitats:

**Visites guiades a escoles i instituts:** Del 26 de maig al 13 de juny. En aquestes visites, l'alumnat d'Esplugues ha conegut la història de l'Avenç, la seva activitat i les seves instal·lacions. Han gaudit de les seccions de billar, de ràdio, d'escacs, d'espeleologia i de sardanes.

**Concert Tribut a Serrat 100%:** El 29 de maig, l'Avenç Centre Cultural es va omplir de música i emoció amb el concert Serrat al 100%, un tribut a la trajectòria de Joan Manuel Serrat en el marc dels 60 anys del seu debut davant del públic, precisament al mateix espai on tot va començar l'any 1965. Aquest acte no només va ser un reconeixement al llegat artístic d'un dels grans referents de la música, sinó també una celebració de la força i la vigència de l'associacionisme cultural.

Dins de les activitats programades pel Dia de l'Associacionisme Cultural, aquest concert gratuït va posar de manifest com les entitats culturals continuen essent motors de transformació social, espais de memòria col·lectiva i de transmissió viva de la cultura popular. Com va fer Serrat a través de les seves cançons, les associacions treballen des del compromís, la proximitat i la passió per preservar i projectar la cultura arrelada al territori.

Homenatjar Serrat, doncs, és també homenatjar una manera de fer cultura compromesa, viva i comunitària. I fer-ho des d'un centre cultural associatiu, on ell mateix va iniciar el seu camí, tanca simbòlicament un cercle que reforça el valor de la cultura feta des de la base, des del poble i per al poble.

## Tallers, cursos i casals

L'Avenç, com a centre cultural amb més de 100 anys d'història, juga un paper important en el desenvolupament i el creixement de la comunitat local. Per això, també oferim cursos i tallers. En el nostre cas, centrats, sobretot, en la vessant artística i en la promoció del benestar personal, tant emocional com físic.

Aquest 2025 hi ha hagut 22 tallers propis i 6 tallers externs. Dels tallers propis hi ha hagut 359 persones inscrites. Tots els tallers han tingut el mínim de persones requerides i s'han pogut oferir amb normalitat. El Casal d'Estiu es va realitzar del 25 de juny a l'1 d'agost amb 116 persones inscrites.



## Ball de la Gent Gran

Ballar és important per promoure la salut física i mental, estimular la ment, fomentar la interacció social i proporcionar plaer. En col·laboració amb l'Ajuntament d'Esplugues, que ofereix dos balls gratuïts mensuals per a la gent gran, des de l'Avenç ens afegim amb un ball més al mes intentant no coincidir amb la resta d'activitats municipals destinades a aquest grup d'edat.



Els Balls de la Gent Gran per aquest 2025 han estat els següents:

- 25 de gener a la Sala Pau Pujol amb 62 persones assistents
- 22 de febrer a la Sala Pau Pujol amb 48 persones assistents
- 15 de març a la Sala de Teatre amb 41 persones assistents
- 12 d'abril a la Sala de Teatre amb 53 persones assistents
- 3 de maig a la Sala de Teatre amb 29 persones assistents
- 14 de juny a la Sala de Teatre amb 26 persones assistents
- 19 de juliol a la Sala de Teatre amb 35 persones assistents
- 13 de setembre a la Sala de Teatre amb 37 persones assistents
- 18 d'octubre a la Sala de Teatre amb 42 persones assistents
- 15 de novembre a la Sala de Teatre amb 46 persones assistents
- \*4 de gener 2026 al Teatre Joan Brillas amb 53 persones assistents (havia de ser el dia 20 de desembre, però per problemes d'agenda es va haver de canviar)

### Teatre escolar

Durant el 2025 es preveu seguir oferint teatre escolar mitjançant un preu establert de lloguer de sala i equipament tècnic. Aquest 2025 hi ha hagut 16 funcions escolars repartides en els següents dies: 20 i 23 de gener; 3, 21 i 24 de febrer; 10 d'abril; 7 de maig; 3 i 11 de desembre.

### Nyac: programació estable d'arts escèniques

Consumir cultura és essencial per al desenvolupament personal, la cohesió social, la creativitat i el benestar emocional. La cultura ens exposa a noves idees, perspectives, i formes d'expressió, estimulant la nostra creativitat i fomentant el pensament crític.

El projecte Nyac neix amb l'ambició de transformar i professionalitzar l'escena teatral dins d'aquest espai, utilitzant la sala Joan Brillas com a eix central per a les seves activitats. L'objectiu és crear un punt de referència cultural que abracci diverses formes d'art escènic i ofereixi una plataforma per a artistes emergents i consolidats.

El teatre és la columna vertebral del Nyac, un espai on el teatre clàssic troba el seu lloc al costat de les propostes més avantguardistes. A més dels espectacles amateurs i familiars, un dels objectius del Nyac és apropar a Esplugues l'escena professional i ser un dels teatre de petit format de referència al Baix Llobregat.

El Nyac vol fer arribar el poder de les arts escèniques a tot tipus de públic i pel 2025 ha tingut una programació on destaquen espectacles de tot tipus. Pel públic infantil hem programat 4 espectacles familiars i també espectacles específics pel públic més jove com Vagó 8uit, Hàlia o Síndria. Aquest 2025 també han destacat 3 espectacles que recuperaven el cuplet del Paral·lel i que han estat més enfocats a la gent gran

(Sicalíptiques, Scandalo i Visca la Sarsuela!). Un dels deixos de Nyac són els espectacles amateur, tant de teatre com de música.

El projecte Nyac està dividit en quatre eixos que ens serveixen de guia per marcar una programació anual per a totes les edats i que compleixi amb els nostres principis socials i culturals. Aquests quatre eixos són els següents:

**EscenariViu:** Aquest eix transversal posa en relleu la importància del teatre amateur a l'Avenç, amb una presència centenària a l'entitat. El teatre amateur és i ha estat històricament una eina potent de cohesió social, expressió creativa i formació personal. A Esplugues de Llobregat, on la cultura té un paper central en la comunitat, hi ha una demanda latent d'espais on la ciutadania pugui desenvolupar les seves inquietuds artístiques i creatives.

Aquest 2025 s'han representat 9 espectacles de Teatre Amateur dins el projecte EscenariViu, 6 dels quals són de companyies d'Esplugues. A part de teatre amateur, també s'han representat espectacles musicals amateur a càrrec de grups locals com SOM-night, Corals Musicorum, FEMCant i La Coloma.

Cal destacar que durant els mesos de gener a març es va realitzar el Cicle de Teatre Amateur d'Esplugues amb 4 companyies: una de Barcelona, una de Cornellà i dues d'Esplugues. Per promoure aquest cicle s'ha generat un [abonament especial](#) per gaudir dels espectacles a un preu més econòmic i permetre que tothom pogués gaudir del cicle sencer si així ho desitjés.

**El Petit Avenç:** Aquest eix està dedicat als espectacles familiars i infantils. A través del teatre, la música i la dansa, els nens i nenes poden aprendre, jugar i experimentar amb l'art de maneres divertides i educatives. Nyac vol ser un espai de trobada per a les famílies.

**L'Avenç Lila:** En aquesta secció, Nyac es compromet a donar visibilitat i suport a les veus femenines en el món de les arts escèniques amb espectacles on les dones són les protagonistes, ja sigui en la creació, direcció o interpretació.

**La Terrasseta:** La música és el pilar de La Terrasseta. Un escenari íntim per a concerts acústics a l'aire lliure creant un ambient proper i càlid amb un aforament màxim de 30 persones. El millor espai per a conèixer nous artistes emergents i gaudir d'altres més consolidats en un lloc acollidor i inspirador.

### Espectacles del 2025

Aquest 2025 34 espectacles han format part del primer any de vida de Nyac per on han passat més de 2000 espectadors i espectadores. Els espectacles d'aquest 2025 han sigut els següents:



**Teatre amateur**

**Títol: Rocky Horror Show**

Companyia: *Youkali de Barcelona*

Dia i hora: 19 de gener de 2025 a les 18h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 152 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte EscenariViu*

*Ir Cicle de Teatre Amateur d'Espugues*



**Teatre familiar professional**

**Títol: El vàter de l'escola**

Companyia: *Les Minissipi*

Dia i hora: 25 de gener de 2025 a les 17.30h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 83 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte el Petit Avenç i L'Avenç Lila*



**Teatre amateur**

**Títol: Trampantojo, nada es lo que parece**

Companyia: *KM. 0 d'Espugues*

Dia i hora: 1 de febrer de 2025 a les 20h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 84 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte EscenariViu i L'Avenç Lila*

*Ir Cicle de Teatre Amateur d'Espugues*



**Teatre familiar professional**

Títol: **El Tipi Màgic**

Companyia: *Infantilades*

Dia i hora: 2 de febrer de 2025 a les 12h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 45 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte el Petit Avenç i L'Avenç Lila*



**Música amateur**

Títol: **Història d'un cor**

Companyia: *SOM·night*

Dia i hora: 16 de febrer de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 134 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte L'Avenç Lila*



**Teatre amateur**

Títol: **Perfectes desconeguts**

Companyia: *Triangle Teatre de Cornellà*

Dia i hora: 22 de febrer de 2025 a les 18h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 68 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte EscenariViu*

*Ir Cicle de Teatre Amateur d'Esplugues*



**Teatre amateur**

Títol: **9 vides = 1 vida**

Companyia: *L'Endoll Teatre d'Esplugues*

Dia i hora: 8 de març de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 74 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte EscenariViu i L'Avenç Lila*



### Música amateur

Títol: **Akelarre. Les Dones Bruixa.**

Companyia: *FEMCant*

Dia i hora: 9 de març de 2025 a les 18h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 181 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte L'Avenç Lila*



### Música professional

Títol: **Scandalo**

Companyia: *Mery Ferrer*

Dia i hora: 16 de març de 2025 a les 18h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 48 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte L'Avenç Lila*



### Teatre amateur

Títol: **Perdedors (Losers)**

Companyia: *L'Endoll Teatre d'Esplugues*

Dia i hora: 22 de març de 2025 a les 19h i 23 de març a les 18h.

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 103 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte EscenariViu i L'Avenç Lila*

*Ir Cicle de Teatre Amateur d'Esplugues*

*La representació del 22 de març va formar part de la iniciativa [Cap Butaca Buida](#).*



### Teatre professional

Títol: **Sicalíptiques**

Companyia: *Le Croupier*

Dia i hora: 29 de març de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 52 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Producció pròpia amb XTAC*



**Teatre professional**

Títol: **Vagó 8uit**

Companyia: *La 440*

Dia i hora: 6 d'abril de 2025 a les 18h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 61 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte L'Avenç Lila*



**Música amateur**

Títol: **Concert Can Coral**

Companyia: *La Coloma*

Dia i hora: 13 d'abril de 2025 a les 18h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 72 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural



**Música amateur**

**Bonelli Band**

Dia i hora: 4 de maig de 2025 a les 12.30h

Lloc: La Terrasseta

Assistència: 30 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part de La Terrasseta*



**Teatre professional**

Títol: **Hàlia**

Companyia: *Dikanka*

Dia i hora: 10 i 17 de maig de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 128 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte L'Avenç Lila*

*Residència artística*



**Música professional**

**Elena Ribera**

Dia i hora: 18 de maig de 2025 a les 12.30h

Lloc: La Terrasseta

Assistència: 22 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte L'Avenç Lila i de la Terrasseta*



**Música professional**

**Títol: Visca la Sarsuela!**

Companyia: *La Coloma*

Dia i hora: 24 de maig de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 150 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte L'Avenç Lila*



**Música amateur**

**Estel de mar**

Dia i hora: 1 de juny de 2025 a les 12.30h

Lloc: La Terrasseta

Assistència: 30 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part de La Terrasseta*



**Teatre professional**

**Títol: Síndria**

Companyia: *Pablo Viartola i Raul Molina*

Dia i hora: 15 de juny de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 36 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural



**Música amateur**

**Marc's & Company Jazz Session**

Dia i hora: 21 de juny de 2025 a les 20h

Lloc: La Terrasseta

Assistència: 30 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part de La Terrasseta*



**Música amateur**

**Títol: AMOR AMOR**

Companyia: *FEMCant*

Dia i hora: 29 de juny de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 98 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte L'Avenç Lila*



**Música amateur**

**Un fil de dones**

Dia i hora: 5 de juliol de 2025 a les 20h

Lloc: La Terrasseta

Assistència: 30 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte L'Avenç Lila i de la Terrasseta*



**Teatre amateur**

**Títol: ¡Esto no es vida!**

Companyia: *Hocus Pocus de Sant Joan Despí*

Dia i hora: 6 de juliol de 2025 a les 18h.

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 62 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte EscenariViu*



**Teatre amateur**

Títol: **Homes+**

Companyia: *L'Endoll Teatre d'Esplugues*

Dia i hora: 11 de juliol de 2025 a les 20.30h. i 12 i 13 de juliol de 2025 a les 19h.

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 172 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte EscenariViu i L'Avenç Lila*



**Música amateur**

Títol: **Havaneres**

Companyia: *Estel de mar*

Dia i hora: 14 de setembre de 2025 a les 18h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 94 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural



**Música professional**

Títol: **FEM**

Companyia: *Les Fourchettes*

Dia i hora: 28 de setembre de 2025 a les 18h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 76 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte L'Avenç Lila*



**Teatre professional**

Títol: **Berta i Marià**

Companyia: *Teatre La Nau*

Dia i hora: 11 d'octubre de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 46 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural



**Música amateur**

Títol: **Versions de rock**

Companyia: *Victor Murga Trio*

Dia i hora: 25 d'octubre de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 49 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural



**Teatre familiar professional**

Títol: **Les aventures de Matito**

Companyia: *Matito*

Dia i hora: 26 d'octubre de 2025 a les 12h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 68 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

Forma part del projecte *el Petit Avenç*



**Teatre familiar professional**

Títol: **Toc, toc! Qui hi ha?**

Companyia: *Pampallugues Teatre*

Dia i hora: 16 de novembre de 2025 a les 12h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 106 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

Forma part del projecte *el Petit Avenç i L'Avenç Lila*



**Música amateur**

Títol: **Eclipsi**

Companyia: *FEMCant*

Dia i hora: 22 de novembre de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 167 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

Forma part del projecte *L'Avenç Lila*



### Teatre amateur

Títol: **Només una vegada**

Companyia: *L'Endoll Teatre d'Esplugues*

Dia i hora: 29 i 30 de novembre de 2025 a les 19h.

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 213 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte EscenariViu i L'Avenç Lila*



### Música professional

Títol: **Concert de sardanes**

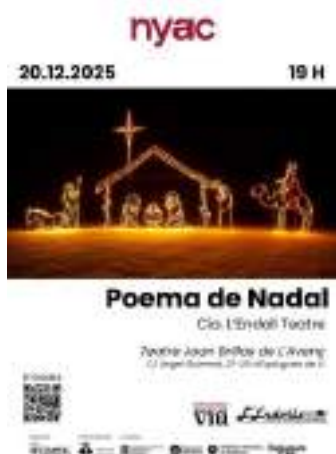
Companyia: *Cobla Ciutat de Girona*

Dia i hora: 14 de desembre de 2025 a les 18h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 114 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural



### Teatre amateur

Títol: **Poema de Nadal**

Companyia: *L'Endoll Teatre d'Esplugues i Cor de Cors*

Dia i hora: 20 de desembre de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Assistència: 70 persones

Organitza: L'Avenç Centre Cultural

*Forma part del projecte EscenariViu*

## Residències artístiques

Nyac ofereix a artistes i creadors/es temps, espai i recursos per desenvolupar els seus projectes artístics.



La **companyia Dikanka** neix amb la voluntat de submergir el públic en atmosferes envoltants a través d'una posada en escena minimalista. Fugint dels missatges moralitzadors, la seva feina es basa en l'exploració d'emocions i sensacions mitjançant un

espai escènic buit que permet als espectadors connectar amb les històries d'una manera visceral. La primera meitat del 2025 van estar a l'Avenç preparant el seu espectacle "Hàlia", en el qual la salut mental, la cerca d'una identitat pròpia i la lluita contra el conformisme social són els temes principals. Aquesta obra es va estrenar el 10 de maig a la Sala Joan Brillas de l'Avenç.



**Anoushka Dasgupta** és ballarina de Kathak, una dansa tradicional del nord de l'Índia que per a ella és molt més que moviment: és una manera de mantenir viva la connexió amb les seves arrels. Sempre ha sentit una passió profunda per explorar el cos a través del moviment i, tot i partir d'una base clàssica, li agrada portar el Kathak a nous territoris. L'investiga, el transforma i el barreja amb altres

estils com la dansa contemporània, tècniques occidentals i fins i tot el Hip hop Freestyle, tot sense perdre de vista la tècnica i l'essència pròpia d'aquesta dansa ancestral. Ara mateix està immersa en un projecte molt especial amb el cantant i raper Abhir Hathi, on actua com a ballarina solista i coreògrafa, fusionant el rap en espanyol amb el Kathak d'una manera totalment personal i innovadora. Durant aquest 2025, a l'Avenç, Anoushka ha estat donant forma a la seva nova creació... i promet no deixar-nos indiferents.



Tenim la sort de comptar amb la soprano **Soledad Cardoso** en residència artística a l'Avenç des de mitjans de 2025. Nascuda a l'Argentina, Soledad és una artista reconeguda internacionalment pel seu recorregut dins del món de l'òpera i la música antiga, amb una trajectòria que l'ha portat a cantar en escenaris com el Teatre Real de Madrid, la Cité de la Musique de París, el Concertgebouw de Bruges o el Barbican Centre de Londres, entre molts altres. Amb

una veu delicada i expressiva, ha col·laborat amb grans noms com William Christie, Jos van Immerseel o Eduardo López Banzo, i ha interpretat des de Mozart fins a repertori barroc llatinoamericà. Durant la seva estada a l'Avenç, Soledad treballa en nous projectes que combinen la seva passió pel repertori antic amb la voluntat d'explorar noves mirades escèniques i musicals. Una oportunitat única de veure de prop una artista d'altíssim nivell immersa en el procés creatiu.

## Activitats de les seccions de L'Avenç

### L'Endoll Teatre

La secció de teatre amateur L'Endoll Teatre és un motor cultural imprescindible dins del Centre Cultural l'Avenç i de la ciutat d'Esplugues. El teatre amateur no sols ofereix una plataforma per a la creativitat, sinó que també contribueix a mantenir viva la passió per les arts escèniques, donant oportunitat a veïns i veïnes de gaudir i participar en propostes teatrals de qualitat. Alhora, reforça la identitat local i fomenta la diversitat cultural a través de la creació i l'exhibició d'obres properes i compromeses.

Durant el 2025, el grup ha desenvolupat una programació variada i molt vinculada a les dates assenyalades del calendari cultural i social. Ha presentat "9 vides=1vida" pel Dia de la Dona (8 de març), així com "Perdedors" dins la iniciativa Cap Butaca Buida (22 i 23 de març). Per Sant Jordi (23 d'abril), els més petits van gaudir amb el conta-contes "El Jordi, la Rosa i el drac Verdum". A l'estiu, el grup va estrenar la comèdia "Homes+" (11, 12 i 13 de juliol), mentre que a la tardor va portar a escena "Només una vegada" per al Dia contra les violències masclistes (29 i 30 de novembre).

La temporada es va tancar amb activitats nadalenques: el conta-contes de la Fira de Nadal (13 i 14 de desembre), el tradicional "Poema de Nadal" (20 de desembre) amb la col·laboració del Cor de Cors, i la dinamització de "L'home i la dona dels Nassos" (31 de desembre). Tot plegat, un any ple de vitalitat teatral i compromís social.



**"9 vides=1vida"**



**"Perdedors"**



**"El Jordi, la Rosa i el drac Verdum"**



**"Homes+"**



“Només una vegada”



Conta-contes de Nadal



“Poema de Nadal”



“L’Home i la Dona dels Nassos”

### Secció Sardanista

La Secció Sardanista del Centre Cultural l’Avenç és un dels pilars fonamentals de l’entitat, tant pel seu valor cultural com pel seu compromís amb la preservació de les tradicions catalanes. La sardana, considerada la dansa més representativa de Catalunya, no només és una expressió artística i popular, sinó també un símbol d’identitat i cohesió social. Conservar-la i transmetre-la és una tasca de gran responsabilitat, que la secció assumeix amb entusiasme i constància.

Durant el 2025, la secció ha organitzat sis ballades de sardanes —tot i que la de Festa Major es va haver de suspendre per la pluja—, una al febrer, una al març, una a l’abril per Sant Jordi, una al setembre per la Diada de Catalunya, la de la Festa Major i una a l’octubre. També es va celebrar el XXIè Aplec de la Sardana, una cita destacada que reuneix colles i participants d’arreu del territori, que va tenir lloc el 2 de novembre. Aquest any han acompanyat posant música en directe les cobles Ciutat de Girona, Baix Llobregat, Ciutat de Cornellà, Vila d’Olesa, la Principal del Llobregat i la Jovenívola de Sabadell.



Assistència: 57 persones.



Assistència: 54 persones.



Assistència: 60 persones.



També s'ha impulsat un curs gratuït per aprendre a ballar sardanes els dimarts a les 19h a la Sala Pau Pujol, celebrat del 14 d'octubre a maig, amb l'objectiu d'apropar aquesta dansa a nous públics i assegurar el relleu generacional. Aquí, les persones grans juguen un paper essencial com a mentors, compartint coneixements i experiència amb la gent jove. A més, com ja és tradició, el 14 de desembre a les 18h van organitzar el Concert de Nadal amb la Cobla Ciutat de Girona en directe des del Teatre Joan Brillas de l'Avenç.

Més enllà de les ballades, la secció és un espai de trobada i esperança, sobretot per a la gent gran, que hi troba convivència, cultura i amistat. A més, participa activament en el Consell de Cultura municipal, reforçant la seva vocació comunitària. Amb la seva tasca, la secció sardanista manté viva una tradició que ens identifica i ens uneix.

### Colombicultura

La secció de colombicultura del nostre centre té com a finalitat principal la cria, la selecció i l'entrenament de coloms de competició per participar als diferents campionats oficials, tant a nivell català com espanyol, seguint els criteris establerts per les respectives federacions. Durant l'any 2025, els membres de la secció han tingut una destacada participació en diversos esdeveniments esportius, assolint resultats molt rellevants. Cal destacar la participació al prestigiós Torneig de la Generalitat, on l'equip va aconseguir proclamar-se subcampion de la segona categoria catalana, així com classificar-se entre els 15 primers llocs al Campionat d'Espanya, un èxit que reconeix la constància i la qualitat del treball realitzat.

També han participat activament al Campionat de Catalunya, demostrant un alt nivell de preparació i competitivitat. La secció està formada per 15 columbicultors, repartits entre dues categories: 2 cadets que representen la nova generació de competidors, i 13 sèniors amb una àmplia experiència en el món de la colombicultura. Gràcies a la dedicació dels membres i a la bona gestió de la secció, el grup continua consolidant-se com una referència en aquest àmbit esportiu.

### Pesca esportiva

La secció de pesca de la nostra entitat, coneguda com Agrupació de Pescadors l'Avenç, va ser fundada l'any 1975 per un grup d'aficionats compromesos amb el respecte pel medi ambient i apassionats per l'esport de la pesca. Des dels seus inicis, la secció ha mantingut viu aquest esperit, promovent una pràctica responsable i sostenible, així com l'esperit de companyonia entre els seus membres.



Durant l'any 2025, l'activitat ha estat intensa i molt participativa. S'ha organitzat i desenvolupat la tradicional Lliga Social, que ha constat de 8 concursos disputats al llarg de l'any, fomentant la regularitat i la cohesió del grup. A més, la secció ha pres part en el Campionat de la Festa Major d'Esplugues, una cita emblemàtica dins del calendari local, que combina esport, tradició i convivència, en la celebració del Concurs de Festa Major de la modalitat surf-casting celebrat enguany el 4 d'octubre a la Platja de Ribes Roges (Vilanova i la Geltrú).

Actualment, la secció compta amb 12 membres actius, que participen regularment en les activitats i contribueixen al bon funcionament i ambient del grup. Amb gairebé 50 anys d'història, la secció de pesca continua sent un espai de trobada i passió per la natura, mantenint viu l'esperit amb què va ser creada.

### Espeleologia SIES

La Secció d'Investigacions i Exploracions Subterrànies (SIES) del Centre Cultural l'Avenç és una secció àmpliament reconeguda dins l'àmbit de l'espeleologia catalana. Amb una trajectòria consolidada i un fort compromís amb la formació, la recerca i la divulgació del patrimoni subterrani, enguany ha continuat desenvolupant una intensa activitat esportiva, científica i educativa. Amb un total de 32 persones vinculades —1 aleví, 1 cadet i 30 sèniors—, el grup representa un dels col·lectius més actius i cohesionats dins l'entitat.

Un dels grans èxits d'aquest 2025 ha estat la realització del 25è Curs d'Iniciació a l'Espeleologia (Nivell 1), organitzat per la secció amb el reconeixement de l'Escola Catalana d'Espeleologia i la Federació Catalana d'Espeleologia. Aquest curs ha comptat

amb una desena de participants i s'ha estructurat en cinc sessions teòriques i quatre sortides pràctiques. S'hi han treballat aspectes com les tècniques de progressió vertical, la seguretat, la història de l'espeleologia i el respecte pel medi subterrani. Les pràctiques s'han dut a terme en espais reals com l'Avenc dels Geòlegs, l'Avenc de la Parrilla i l'Avenc de l'Esquerrà, sempre sota la supervisió de monitors titulats. A més, s'ha ofert un curs de nivell 2 de perfeccionament, pensat per continuar la formació de practicants ja iniciats.

En l'àmbit de l'exploració, destaca la campanya realitzada a Benasque (Pirineu aragonès), en col·laboració amb l'Espelocub de Sabadell. Es tracta d'un projecte d'exploració subaquàtica en alta muntanya que ha permès la topografia de 80 metres nous de galeries submergides a la vall de l'Escaleta, situada a 2.100 metres d'altitud. L'operació ha requerit una complexa logística i la participació activa de 17 membres del grup per al transport i suport tècnic. Aquest projecte, encara obert, representa una fita científica i tècnica dins de l'espeleologia catalana per les seves condicions extremes i el seu valor geològic.

En l'àmbit esportiu, SIES ha obtingut resultats excel·lents al XVIII Campionat de Catalunya de Tècniques de Progressió Vertical (TPV), celebrat a Corbera de Llobregat els dies 28 i 29 de juny. El grup ha aconseguit sis medalles i tres títols de campions de Catalunya, gràcies a les actuacions destacades de Carmen González, Raquel Garcia i Pere Rodríguez en diverses proves de les seves categories. Aquest èxit reflecteix la preparació tècnica, l'esperit de superació i la passió pel treball ben fet que defineixen la secció.

En l'àmbit divulgatiu, la secció ha organitzat la 36a edició de l'exposició "El món subterrani" durant la Festa Major, i ha dinamitzat una activitat vertical per a infants, permetent-los experimentar, de forma segura, les tècniques bàsiques d'espeleologia. A més, aquest 2025 per la Festa Major ha organitzat una xerrada infantil sobre el què és l'espeleologia i com es formen les coves. Aquestes iniciatives reforcen el paper de la secció com a eina de formació i sensibilització sobre el patrimoni natural subterrani.

Amb rigor, passió i esperit col·laboratiu, la secció SIES continua sent un referent a Esplugues i a Catalunya, contribuint al coneixement, la pràctica segura i la difusió de l'espeleologia com a activitat esportiva, científica i educativa de gran valor.



## Tennis Taula

La secció de Tennis Taula del Centre Cultural l'Avenç manté una activitat regular i consolidada, amb especial dedicació a la competició i a la promoció esportiva. L'objectiu principal és formar equips per categories i participar en les competicions oficials organitzades per la Federació Catalana de Tennis Taula, tot potenciant, alhora, una escola esportiva pròpia que facilita la iniciació i perfeccionament dels practicants.



Durant la temporada 2025-2026, la secció ha competit en dues lligues destacades: la Lliga Equips categoria 3A grup 2 i la Lliga Equips VET +40 en la categoria 2B grup 1, ambdues sota la Representació Territorial de Barcelona. En ambdues competicions s'ha aconseguit mantenir la categoria.

La secció compta amb 14 jugadors federats sèniors i participa activament en accions formatives com el taller de Tennis Taula. A més, ha organitzat el tradicional Campionat de Festa Major, que aquest any ha comptat amb més de 50 inscripcions, mostrant una gran acollida per part del veïnat i consolidant-se com una activitat esportiva de referència local.

## Billar

La Secció de Billar del Centre Cultural l'Avenç viu un moment excepcional, consolidant-se com un referent en l'àmbit del billar a tres bandes a nivell local i català. Amb 32 persones vinculades a la secció, l'activitat principal gira entorn de la pràctica tècnica i competitiva del billar, afavorint el perfeccionament dels seus membres i fomentant la participació en competicions socials i federades.

El 2025 ha estat un any històric per a la secció, amb la federació del seu primer equip a la 4a categoria de la Lliga Catalana, assolint un èxit rotund en la seva primera temporada: campions de lliga invictes, amb 15 victòries i 3 empats. Aquesta fita marca un abans i un després per a l'equip, que ja prepara amb entusiasme la creació d'un segon equip federat per a la temporada 2025-2026.



A més de la lliga oficial, s'han organitzat els campionats socials de 6a, 5a, 4a i 3a categories, el Campionat de Festa Major i un Torneig Triangular que ha reforçat els vincles entre aficionats. Paral·lelament, s'ha impulsat una escola de billar oberta a la població d'Esplugues, amb quatre persones iniciant-se en aquest esport de precisió, concentració i estratègia.

També aquest 2025 s'ha fet el primer Torneig de Billar Femení a Esplugues. Cal incidir en que a Catalunya només hi ha un Campionat exclusivament femení i no hi ha cap més trobada. Des de la secció es vol impulsar la presència de les dones en aquest esport i la primera acció és visibilitzar-les.

Amb passió, esforç i una clara vocació d'obertura, la secció segueix creixent i posicionant el billar com una activitat esportiva, formativa i inclusiva al servei de la comunitat.

### Penya Barcelonista

La Penya Barcelonista del Centre Cultural l'Avenç és un espai de trobada i germanor per a totes aquelles persones que comparteixen la passió pel Futbol Club Barcelona. La seva activitat principal gira al voltant de la visualització col·lectiva dels partits, una experiència que permet viure el futbol amb intensitat i companyonia, reforçant els vincles entre socis i sòcies.

Aquest 2025 ha estat un any molt especial per a la Penya, amb el regust de la celebració dels seus 40 anys de vida, convertits en el cos de bandera dels Tres Tombs d'Esplugues.



A més, el tradicional concert de Festa Major ha viscut una renovació significativa, marxant de les dates amb més activitat al municipi, la Peña segueix oferint un concert obert i gratuït per a tota la ciutadania, enguany el 8 de novembre al Teatre Joan Brillas de l'Avenç amb el grup local que barreja folk amb música pop-rock. Aquesta iniciativa té la clara intenció d'anar més enllà de l'àmbit dels socis i sòcies, promovent la cohesió i la convivència entre la comunitat espluguina.

Amb aquest esperit, la Peña Barcelonista continua demostrant que és molt més que futbol: és un punt de trobada cultural i social que fomenta amistat, identitat i vida comunitària.

### Amics de la Fotografia

La secció Amics de la Fotografia del Centre Cultural l'Avenç és un espai on la passió per la imatge es converteix en punt de trobada i aprenentatge compartit. La seva activitat principal és organitzar sortides fotogràfiques al llarg de tot l'any, que permeten gaudir de l'art de la fotografia en entorns diversos, alhora que es fomenta la convivència i l'intercanvi d'experiències entre els aficionats.

Aquest 2025, el grup ha centrat el seu treball en l'estudi dels efectes de la llum en la fotografia, un element fonamental que condiciona la manera de captar i transmetre emocions a través de les imatges. Aquesta línia de treball s'ha dut a terme tant en sessions pràctiques a l'exterior com en cursos i tallers específics per als associats, consolidant així la vocació formativa de la secció.

Fruit d'aquest procés, els Amics de la Fotografia estan preparant una exposició col·lectiva que mostrarà el resultat del que han après i experimentat durant l'any. Aquesta mostra vol ser una oportunitat per donar visibilitat al talent local i per compartir amb la ciutadania la mirada creativa dels seus membres.

Amb il·lusió i compromís, la secció continua fent créixer la cultura visual a Esplugues.

### Ràdio Esplugues FM

La secció de ràdio Esplugues FM és una emissora cultural i comunitària sense ànim de lucre que va néixer a finals del 2016 amb l'objectiu de divulgar i promoure la cultura, l'art i la vida social del nostre entorn. Impulsada per un grup de persones apassionades pel món radiofònic, Esplugues FM és avui una plataforma de comunicació que ofereix proximitat, entreteniment i informació a través del dial 99.7 FM i del portal web, que han renovat aquest 2025, [www.espluguesfm.cat](http://www.espluguesfm.cat)

Als seus estudis es grava una programació diversa i de qualitat que inclou espais com Agenda d'activitats i cultura d'Esplugues, Esplugues Gent amb Isabel Almató, El Temps amb Daniel Rosas (Celsius.cat), Un poco de todo y algo más amb Luis Vizuete, Conectando Mundos sobre fets paranormals, La Ensalada amb Héctor Campobelo,

Carpe Diem (psicologia, amb Xavi Savin) i Això no és seriós, programa d'humor i imitacions amb Edu Mutante i Nano Radice.



El 2025 ha estat un any molt actiu per a l'emissora. A banda de la seva programació regular, Esplugues FM ha realitzat visites escolars al febrer amb motiu del Dia Mundial de la Ràdio i altres jornades durant els mesos de maig i juny, apropant als més joves al mitjà radiofònic.

També aquest 2025 ha organitzat un taller d'iniciació a la ràdio d'octubre a maig impartit pel Raul Gallegos, amb forta experiència en ràdios culturals i locals, i ha participat activament a la Festa Major de Sant Mateu obrint les portes del seu estudi perquè la ciutadania els pogués visitar. D'aquesta manera, ha reforçat així el seu compromís amb la difusió cultural i la participació comunitària.

### Club d'Escacs

La secció d'escacs del Centre Cultural l'Avenç és un espai dedicat a la pràctica i perfeccionament d'aquest esport mental. La seva activitat principal consisteix en jugar a escacs per millorar la tècnica, aprendre noves jugades i fomentar el pensament estratègic. La secció és hereva directa del Club d'Escacs Esplugues i forma part de la Federació Catalana d'Escacs, participant activament en competicions oficials.

Durant el 2025, el grup ha mantingut dos equips a la Lliga Catalana: l'equip Esplugues A competeix a Preferent i l'equip Esplugues B a Segona Provincial. A més, s'ha celebrat el tradicional Torneig de Festa Major el 21 de setembre a la Sala d'Escacs de l'Avenç, així com diverses jornades de la Lliga Catalana per ambdós equips. Aquestes activitats permeten als 16 jugadors i jugadores, entre els quals hi ha un aleví, un cadet i 14 sèniors, consolidar el nivell tècnic i gaudir de la competició en un entorn amical i formatiu.

A banda de la competició, la secció treballa en la difusió del joc d'escacs a Esplugues, combinant entrenaments, tornejos i campionats que afavoreixen l'aprenentatge i la convivència. Amb aquesta tasca, la secció d'escacs contribueix al foment de la cultura esportiva i intel·lectual de la ciutat.

### Estel de mar, grup d'havaneres

La secció d'havaneres del Centre Cultural l'Avenç, creada el 2024, té com a objectiu promoure la cultura popular mitjançant la música, recuperant i difonent tradicions musicals arrelades a la nostra història. Durant el seu primer any van dedicar-se als assajos i van participar a la cantada de nades a la Fira de Nadal, sent un primer contacte amb el públic.

Aquest 2025, la secció ha consolidat la seva activitat amb diverses actuacions destacades. Entre elles, cal esmentar la Calçotada i Carxofada, la participació als Tres

Tombs d'Esplugues (8 de març), un cant de taverna al Cau de les Arts (14 de març), i actuacions al Centro Aragonés, al Casal de la Gent Gran de Sant Just i a la Terrasetta (1 de juny). També han participat a l'homenatge a la Gent Gran organitzat per l'AVV del Centre, i han ofert un concert al Teatre Joan Brillas (14 de setembre). La temporada s'ha tancat amb la dinamització de la cantada de nades al Mercat de Nadal el 14 de desembre i un recorregut per diferents residències de la gent gran d'Esplugues, consolidant la seva presència a la ciutat.



La secció d'havaneres combina qualitat musical i dinamització comunitària, afavorint la transmissió de la cultura popular i oferint a la ciutadania espectacles accessibles i festius. Amb aquesta proposta, el grup s'ha convertit en un referent emergent dins de l'oferta cultural d'Esplugues, fomentant la participació i l'interès per les tradicions musicals.

## Col·laboracions amb altres entitats i associacions

Aquest 2025, l'Avenç ha seguit col·laborant amb les entitats d'Esplugues ja sigui cedint material o espais de les nostres instal·lacions. Fruit d'aquestes col·laboracions, aquest any s'han fet les següents activitats a l'Avenç organitzades per altres entitats:

### **Omen of the Endtimes**

Festival de música de diferents grups de heavy metal.

Dia i hora: 11 de gener de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Organitza: Oblation Rising

---

### **Cantera amb Quim Carandell**

Dia i hora: 16 de gener de 2025 a les 20h

Lloc: Teatre Joan Brillas

---

### **Valsos i danses**

Dia i hora: 18 de gener de 2025 a les 19h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Organitza: Amics de la Música

---

### **Welcome back to hell**

Dia i hora: 8 de febrer de 2025 a les 17h

Lloc: Teatre Joan Brillas

Organitza: Boc de Biterna

---

### **Meet at Four & Cherry Jane en concert**

---

Dia i hora: 22 de febrer de 2025 a les 20h  
Lloc: Teatre Joan Brillas  
Organitza: Meet at Four

---

#### **Torneig Futbol Botons**

Dia i hora: 8 de març de 2025 a les 10h  
Lloc: Teatre Joan Brillas  
Organitza: Futbol Botons Baix Llobregat

---

#### **FOC: Festival de Cinema**

Dia i hora: 7, 14 i 21 de març de 2025 a les 18h  
Lloc: Sala 75è aniversari  
Organitza: Òmnium Cultural

---

#### **Cantera amb Grana i Moscatell**

Dia i hora: 24 d'abril de 2025 a les 20h  
Lloc: Teatre Joan Brillas

---

#### **Girs poètics, on la poesia i el piano parlen un mateix llenguatge**

Dia i hora: 26 d'abril de 2025 a les 19h  
Lloc: Teatre Joan Brillas  
Organitza: Edgar Moreyra

---

#### **Amics de la Música**

Dia i hora: 27 d'abril de 2025 a les 19h  
Lloc: Teatre Joan Brillas  
Organitza: Amics de la Música

---

#### **Gala Desperta**

Dia i hora: 25 de maig de 2025 a les 18h  
Lloc: Teatre Joan Brillas  
Organitza: Espai Can Vidalet-Pubilla Casas

---

#### **Va de cine**

Dia i hora: 28 de juny de 2025 a les 19h  
Lloc: Teatre Joan Brillas  
Organitza: Amics de les Sevillanes

---

#### **La historia del Moai**

Dia i hora: 4 de juliol de 2025 a les 20h  
Lloc: Teatre Joan Brillas  
Organitza: Ass. Tamai Rapa Nui

---

#### **Al son de la Navidad**

Dia i hora: 13 de desembre de 2025 a les 17h  
Lloc: Teatre Joan Brillas  
Organitza: Amics de les Sevillanes

---

#### **Concert Nadal: Els sons de l'hivern**

Dia i hora: 21 de desembre de 2025 a les 11.30h i les 13h  
Lloc: Teatre Joan Brillas  
Organitza: Corals Musicorum

---

#### **Quinto de Sant Esteve**

Dia i hora: 26 de desembre de 2025 a les 19h  
Lloc: Teatre Joan Brillas  
Organitza: Diables d'Esplugues

---

## **Ludivendres**

Dia i hora:

31 de gener a les 17.30h i 20.30h

21 de febrer a les 17.30h i 20.30h

28 de març a les 17.30h i 20.30h

25 d'abril a les 17.30h i 20.30h

30 de maig a les 17.30h i 20.30h

27 de juny a les 17.30h i 20.30h

25 de juliol a les 17.30h i 20.30h

26 de setembre a les 17.30h i 20.30h

31 d'octubre a les 17.30h i 20.30h

28 de novembre a les 17.30h i 20.30h

19 de desembre a les 17.30h i 20.30h

Lloc: Sala 75è aniversari

Organitza: Ludijocs

---

## **VALORACIÓ FINAL**

El 2025 ha estat un any de canvis i d'il·lusió renovada per al Centre Cultural l'Avenç. El relleu de la Junta al març no ha estat només un tràmit, sinó l'oportunitat d'obrir una nova etapa amb l'objectiu de continuar fent créixer aquest projecte col·lectiu que és de totes i tots. El Projecte 2025 ens ha servit de brúixola, però sobretot ha estat el compromís de la gent que forma part de l'Avenç el que ha fet possible els avenços d'aquest any.

Un dels eixos principals ha estat reforçar les relacions amb altres institucions i entitats. Continuem actius a la Cantera d'Esplugues, amb la voluntat de preservar i difondre el nostre patrimoni musical popular. Alhora, la nova Junta ha obert un procés de trobades amb totes les entitats vinculades a l'Avenç, amb el desig de revisar acords i fer créixer la col·laboració. Volem que l'Avenç sigui, cada vegada més, un centre de referència i un lloc de trobada on la ciutadania se senti representada i acollida.

Hem mantingut vincles sòlids amb federacions i institucions, i hem fet passes valentes en el món educatiu. El projecte de teatre escolar és una aposta ferma per establir ponts amb les escoles d'Esplugues i del Baix Llobregat, i per apropar la cultura als infants i joves, semblant així la llavor de futures generacions creatives.

El nostre compromís amb la llengua catalana continua essent inqüestionable: tota la comunicació i l'activitat del centre és en català, i les col·laboracions amb el CNL, Òmnium Cultural, la CAL i la Xarxa d'Ateneus en són la prova viva. Defensar i promoure la llengua és, per a nosaltres, una manera de preservar la nostra identitat i alhora d'obrir-nos al món.

També hem avançat en la millora interna i de les instal·lacions. Amb una plantilla consolidada i formada constantment, i amb un compromís de reforma a mig termini, preparem el futur amb responsabilitat. Les subvencions demanades i l'aposta per l'eficiència energètica són passos que ens fan més sostenibles i resilients. I la millor notícia: hem sumat nous socis i sòcies, especialment entre infants i dones, i cada vegada ens visiten més persones d'altres municipis veïns.

En l'àmbit esportiu, la vitalitat ha estat innegable. Les activitats de cos i salut han crescut, i els equips federats han aconseguit resultats excel·lents, especialment els de tennis taula, escacs i billar. L'equip de billar, amb el debut federat i el títol de campions, ha estat una fita que ha projectat el nom d'Esplugues amb orgull.

A nivell cultural, ha brillat el primer any del projecte Nyac, amb més de 30 espectacles i un cicle de teatre amateur que ha enfortit el vincle amb les arts escèniques. Les tres residències artístiques han aportat prestigi i talent, i les nostres tradicions populars, amb figures com l'Spelugg i l'Home i la Dona dels Nassos, continuen essent un símbol de comunitat i identitat.

La comunicació amb les persones associades també ha fet un salt endavant amb el butlletí, la web i les notes de premsa, que han donat més visibilitat a la nostra activitat. I amb el projecte "Tu també hi tens lloc" hem demostrat que la cultura pot i ha de ser per a tothom, obrint portes a col·lectius en risc d'exclusió i becant prop de cinquanta famílies al Casal d'Estiu de Teatre.

Quan mirem enrere, veiem un any intens i ple de reptes. Però quan mirem endavant, veiem tot el que encara ens queda per fer junts. L'Avenç és i vol seguir essent un punt de trobada natural per a Esplugues, un espai on la cultura, l'esport i la vida comunitària es donen la mà. Malgrat les limitacions pressupostàries i d'infraestructures, l'Avenç és motor de ciutat, creador de vincles i somnis compartits.

Aquest 2025 ha estat només l'inici d'una nova etapa. Amb la força de la nova Junta, amb la il·lusió de les persones associades i amb el suport de la ciutadania, ens reafirmem en el nostre compromís: fer de l'Avenç un lloc de referència, obert, inclusiu i viu. Perquè l'Avenç és un projecte col·lectiu que construeix comunitat i futur.